

集部

欽定四庫全書

集部

詩話總龜卷四十六至四十八

詳校官侍郎臣劉躍雲

主事衔臣徐以坤覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣李斯咏

謄録監生臣陳𧠲光

詩話總龜卷四十六

宋 阮閱 撰

藝術門

鍾傳領江西日客有以覆射之法求見傳以歷日包橘置袖中令射客云太歲當頭坐諸神不敢當其中有一物常帶洞庭香　唐宋遺史

何龍圖中正初登第聞西川郭從周精於卜乃以纁素求筮從周作一絕贈之云三字來時月正圓一麾從

此出秦關錢塘春色濃如酒貪醉花間卧不還公後官達以三月十五日授知制誥以言邉事忤旨出知秦州後移杭州而捐館舍從周之筮何其驗歟

黄州東南三十里為沙湖亦曰螺螄店予買田其間因往相田得疾聞麻橋人龎安常善醫而聾遂往求療安常雖聾而頴悟絶人以指畫字不盡數字輙深會人意余戲之曰余以手為口君以眼為耳皆一時異人也疾愈與之同游清泉寺在蘄水郭門外二里許

有王逸少洗筆泉水極甘下臨蘭溪溪水西流余作歌云山下蘭牙短浸溪松間沙路淨如泥蕭蕭暮雨子規啼誰道人生無再少君看流水尚能西休將白髮唱黄雞是日極飲而歸百斛明珠

王建宫詞百首多言禁中事皆史傳小說所不載者往往見於其詩如内中數日無呼唤傳得滕王蛺蝶圖之類滕王元嬰高祖子新舊唐書皆不著其所能惟名畫録略言其善畫亦不言其工蛺蝶也惟見於建

詩耳或聞今人家亦有得其圖者唐世一藝之善如公孫大娘舞劍曹剛琵琶米嘉榮歌皆見於唐賢詩句遂知名於後世當時山林田畝潛德隱行君子不聞於世者多矣而賤工末藝得所附託乃垂名不朽亦各係乎幸不幸爾

合淝人傳論言曹谷善星歷衍數談事如神為王冀公作命書云七十年中一一加𦬼珠灘上事堪誇碧油幢下聞鳴鳥十日催還上漢槎公年七十二知襄陽

正得千日召還又云周匝將臨壬戌歲定昌門前春色異一千日上少三環再入和羹宜盡醉後冀公判西京將七百日再入政府壬戌歲也又云臨去尚猶聞禁漏異姓佳名在史書冀公覺謝之夕漏將盡無子其婿張環掌喪事并古今詩話

俳優門

李家明江南李璟時為樂部頭善滑稽為諷詠璟遊後苑登臺見牛晚臥璟曰午旦熟矣家明曰臣不學敢

上絶句云曾遭窜戚鞭敲角又被田单火燎身閒背斜陽嚼枯草而今問喘更無人左右之臣皆免冠謝罪李氏乃徐温養子及僭號遷楊氏于海陵璟繼統用宋齊邱言無男女少長皆殺之今海陵州宅之東小墳十數皆當時所殺楊氏之族也宋齊邱只一子轍卒逾月慟哭不止家明曰惟臣能止之乃作大紙鳶上大書曰欲興唐祚革強吴盡是先生作計謨一箇孩兒拚不得上皇百口合何如乗風吹之度至齊

邱家遂絶其縷齊邱見之慚感乃止璟於後苑命臣
僚臨池而釣諸臣屢引到數十巨鱗惟璟無所獲家
明乃進口號曰新甃垂鉤興正濃御池春煖水溶溶
凡鱗不敢呑香餌知道君王合釣龍璟善之幸南都
畫江爲界舟楫多行南岍至趙北因輟樂停觴北望
皖公山謂家明曰好數青峰不知何名家明應聲曰
龍舟輕漾錦帆風正值宸遊望遠空回首皖公山色
翠影斜不到壽盃中 出江南野録互見談苑所載不同未知孰是

江南李氏樂人王感化建州人隷光山樂籍建州平入金陵教坊少聰敏未曾執卷而多識善為詞口諧捷急滑稽無窮時本郷節帥更代餞别感化前獻詩曰旌旆赴天臺溪山曉色開萬家悲吏喜迎佛送如來至金陵宴苑中有白野鵲李璟令賦詩應聲曰碧岩深洞恣遊遨天與蘆花作羽毛要識此來棲宿處上林瓊樹一枝高又題怪石几八句皆用故事但記其一聯云草中誤認將軍虎山上曾為道士羊談苑

楊叔寶郎中興眉州人言頃眉州視事後三日作火排樂人獻口號其末句云為報士民須慶賀火星去了福星來喜台優人問曰火排致語誰做對曰本州自來舊例只用此一首 湘山録

丁晉公鎮金陵嘗作詩有吾皇寬大容尸素乞與江城不計年之句天聖中李文定公出鎮金陵一日郡宴優人作語意其宰相出鎮所作理必相符誦至落句頂望抗聲曰吾皇寬大容尸素乞與江城不計年實

僚皆俛首文定笑曰是何是何上聞見責歸田錄

賞花釣魚會詩賦往往有宿思者天聖中永興軍進山水石適會宴命賦山水石歌蓋出不意中生優人入戲各執紙筆作吟哦狀其一優人或仆於石上衆扶掖起既起曰累日來作一首賞花釣魚詩准備應制却被這石頭擦倒左右皆大笑翌日降出詩令中書銓定內有鄙惡者落職與外任東齋記

奇怪門

王謝金陵人世以航海為業一日於海中失舟泛一板登岸見一翁一嫗皆衣皂引謝至所居乃烏衣國也以女妻之既久謝思歸復乘雲軒泛海至其家有二燕棲於梁間謝以手招之即飛來臂上取片紙書小詩繫於燕尾曰誤到華胥國裏來玉人終日苦憐才雲軒飄去無消息灑淚臨風幾百迴來春燕迴徑飛來謝衣上燕尾有詩一云昔日相逢因數合如今睽遠是生離來春縱有相思字三月天南無鴈飛至來

歲燕竟不至因目謝所居為烏衣巷劉禹錫有詩曰朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家摭遺

彭城劉景直雍熙間遊華清宮因題詩於門屏間云天子多情寵太真六宮專幸掌中身漁陽鼓動長安破從此香肌委路塵是夜夢明皇召去論當時事妃子索景直有所贈立作詩曰玉刻水中龍雲裨揭故宮霓裳滿天月粉骨幾春風眉勢從山盡裙腰芳草空

共知千古事悽恨與誰同岐王至明皇曰來何晚王曰適杜甫到臣帳中誦哥舒翰詩向臣似有德色云日月低秦樹山河遶漢宫明皇又曰常愛伊夜闌更秉燭相對如夢寐之句李白終無甫之筋骨至如賈至崔輔國亦闕自然之句張老死把筆無伊一字遂宴飲忽聞寶雲寺鐘聲方覺

郭平振武舊將士分配于錢塘給官屋居之屋在修文坊舊為白校書允賃燒藥丹朱欲往而官吏丁踈因

逐之乃破爐而去白因名丁踈同飲謂踈曰大藥為吾子所破有小戯術子醒酒乃取盤一面置於膝上以指敲兩腕出五色弹子兩枚化為雙燕而飛白曰僕射髭甚繁燕好去可減些言未畢二燕化為二小劍長五寸餘鋒刄如雨交舞於踈之顋頷間髭落如雪踈懼甚白呼劍下盤中依前成二丸納於左右腕而去錢昭度贈白詩曰袖裏青鋒秋水寒誰疑雙燕是金丸出門風雨如何去空有霜髭在玉盤

無諸彭演西遊鄠縣宿甘泉店閒步原野忽有一少年引至一古宫舍甚宏壯梁上有紅絲羯皷縚數條垂于地一老人杖而守之演問曰此何處老人曰開元興慶宫也來此者二百年中十二人爾去時莫不為詩請書一絶可乎演為詩曰長安宫闕半蓬蒿塵暗虹梁羯皷縚惟有水天明月夜一條空碧見秋毫演又曰十二人之詠可得聞乎老人舉一章曰小小蓬山刻得成宫簾不動結飛鯨誰將八月天河水瀉到

重樓無浪聲此楊尚書所作也又誦一章曰金人無路守瓊山坐見雲生棟宇間忽墜霜飛翠樓曉不知龍尾許誰扳此裴中書所作也再詢楊裴之名則瞪而不答

錢仁侃尚父之孫也為元帥府中書檢校司徒與中軍都虞候金沼鄰居沼所居堂東植牡丹花一本着花三百朶其色如血金含稜每瓣子頂上有碎金絲如自然蛺蝶之狀一城以為殊異每歲花開張宴仁侃

預馬開寶七年春三月花繞一两朵開仁侃一夕洪飲擊劍裎服中单背負大籃左手携鋤腰插六七首踰墻而過治中外無知者鋤取牡丹置籃中乃平其地空中聞有吁歎之聲微細若遊蜂音辭曰一花三百朵含笑向春風明年三月裏朵朵斷腸紅仁侃異之移植於亭後明日治覺失花為非人力所及來年花盛開乃宴名治治一見無語得疾以歸至夜憤悶不已以刀決腸而卒腸皆寸寸斷果符空中之語

鄭繼超廣州人赴官鳳翔道逢田恭軍同行家累千餘人言是東川㫌罷亦入西京繼超與欵自言路人有莊在北邙山下因問鞍乗極多何也曰亡室人來多年皆蜀中孤寡家子息亦欲旋旋與人繼超曰願得一人乃令妙香與之是夕歸繼超家數年繼超卜居西洛一日忽謂繼超曰妙香非人也今將歸北邙山舊穴願乞同乗至北邙因問田叅軍何人曰狐也是夕作別妙香歌以送酒曰勸君酒莫辭花落抛舊枝

只有北邙山下月清光到死也相隨翌日同至北邙山下老君廟後妙香佯墜馬化為一狐迅走而去並洞微志

唐王軒字公遠因遊苧羅山問西施之遺迹留詩於石上曰嶺上千峰秀江邊細草春今逢浣溪石不見浣溪人迴顧見一女子素衣瓊珮謂軒曰妾自吳宮離越國素衣千載無人識當時心比金石堅今日為君堅不得軒知其異又貽詩曰佳人去千載溪山久寂

寞野水浮白烟岩花自開落猨鳥舊清音風月閒樓閣無語立斜陽幽情入天幕西子曰子之詩美矣不盡妾之所寄也乃答軒詩曰髙花岩外曉相鮮幽鳥雨中啼不歇紅雲飛過大江西從此人間怨風月既暮已散期來日會於水濵翌日軒往則西子已在焉又相與飲軒詩曰當時計拙笑將軍何事安邦頼美人一似仙葩入吴國從兹越國更無春西子見之怨慕久之又曰雲霞出没羣峰外鷗鳥浮沉一水間一

自越兵齊振地梦魂不到虎邱山既夜乃散異日又相遇而留者逾月乃歸郭素聞王軒之事遊苧羅留詩於泉石間莫知其數寂無所遇無名子嘲之曰三春桃李苦無言却被斜陽鳥雀喧借問東鄰效西子何如郭素學王軒聞者大笑翰府名談

朱休之家犬歌曰言我不能歌聽我歌梅花今年固自可明年當奈何明年兵亂城陷梁亡詩史

杜少陵因見病瘧者謂之曰誦吾詩可療病者曰何杜

曰夜闌更秉燭相對如夢寐之句瘧猶是也又曰誦吾手提髑髏血模糊其人如其言誦之果愈言感鬼神亦不妄古今詩話

石曼卿自少以詩酒豪放自得其氣貌偉然詩格奇峭又工於書筆畫遒勁體兼顔柳為世所好余家嘗得唐後主澄心堂紙曼卿為余草書其籌筆驛詩詩曼卿平生所自愛者至今藏之號為三絶真余家寶也曼卿卒後其故人有見之者云恍惚如夢中言我今

為仙也所主芙蓉城欲呼故人往遊不得忽然騎一青騾去如飛後又云降於亳州一舉子家其舉子留不得因留詩一篇與之余亦略記其一聯云鶯聲不逐春光老花影常隨日脚流仙事恠不可知其詩頗類曼卿平時語舉子不能道也永叔詩話

詩話總龜卷四十六

詩話總龜卷四十七

宋　阮閲　撰

奇怪門

賣墨者潘谷予不識其人然聞其所爲非市人也墨既精妙而價不二或不持錢米求墨不計多少與之此豈徒然者哉予嘗與詩云一朝入海尋李白空看人間畫墨山一日忽取欠墨錢劵焚之飲酒三日發狂浪走遂赴井死人下視之蓋趺坐井中手尚持數珠

也見張明言如此

太子中允王綸祥符中登進士第有女子年十八歳一日晝寢中忽魘瞀其父與家人亟往問之已起謂父曰與汝有洞天之縁降人間四百年矣今夕會此自是謂父曰清非生自稱曰燕華君初不識字忽善三十六體天篆皆世所未識每與清非生唱和及百餘篇有送人詩云南去過瀟湘休問屈氏狂而今聖天子不是楚懐王又贈清非生末句云自有燕華無限

景清非何事戀東宫又雪詩云何事月娥期不在亂飛端葉落人間説與人云天上端木開花六出贈清非生云君為秋桐我為春風春風會使秋桐變秋桐不識春風面題金山云濤頭風滚雪山脚石蟠虬又詩云落筆非俗子鼓吹皆天聲豈俟耳目闕慰子華燕情蔣顯叔以楷字釋之刻於石後嫁為吕氏妻既嫁則懵然不復能詩康定間進篆字二十四軸仁宗嘉之有女仙傳行於時

天授二年臘卿相等詐稱上苑花開請幸則天許之乃遣使宣詔曰明朝遊上苑火急報春知花須連夜發莫待曉風吹於是凌晨名花瑞草皆發羣臣並咸服其異　卓異記

唐太府寺隋都水門之地隋平陳於此置叔寶叔寶將亡有飛鳥集於庭以觜畫地作詩云獨足上高臺腐草化爲灰欲知我家處朱門臨水開　雍洛異集

嗽金鳥出昆明國形如雀色黄魏明帝時其國來獻飼

以珍珠及兕腦嘗吐金屑如粟宮人爭取為釵鈿謂之辟寒金以此鳥不畏寒也宮人相嘲曰不服辟寒金那得帝王心不服辟寒鈿那得帝王憐古今詩話

西蜀張俞嘗遊驪山題二絕云金玉樓臺插碧空笙簫遞響入天風當時國色并春色盡在君王顧盼中玉帝樓前鎖碧霞終年培養牡丹芽不妨野鹿踰垣入

衛出宮中第一花異日宿溫湯見二黃衣吏召其魂至一宮闕見仙座殿上問左右曰唐太真妃也與之

論當時事甚詳覺又為詩曰夢魂飛入瑶臺路九霞宫裏曾相遇壺天晚景自愁人春水泛花何處去俞尚留温湯閑步野外有牧童持書一紙俞乃開封乃仙所為詩云虚堂壁上見清詞似共幽人説所思海上風烟雖可樂人間聚散更堪悲重簾透日温温曉玉漏穿花滴滴遲此景此情傳不盡殷勤囑付隴頭兒俞詢牧童從何得對曰前日有一婦人過此遺我百錢授此書云明日有衣冠獨步野外子與之余聞

之俞感俞多對士君子道此青瑣集

治平二年長沙趙琪郎中作廣東憲公宇西軒有荔枝數本盛夏方熟召刺史燕賞一夕皆空皮核滿地軒之西壁有詩云吾儕今日會嘉賓滿酌洪鍾飲數巡遍地狼藉不知曉荔枝又是一番新二廣人多傳異之

隋煬帝遊廣陵恍惚見陳叔寶來謁曰聞已開隋渠引洪河之水東遊維揚因作詩獻之曰隋室開兹水初

心謀太奢一千里力役百萬民吁嗟水殿不復返龍舟成火霞鶩流摧陡岸濁浪噴黃沙兩隄人送客三月柳飛花日脚沉雲表榆梢噪瞑鴉如今疲子俗異日使無家且樂人間景休尋上漢槎客喧舟艤岸風細錦帆斜莫言無利益千古壯京華煬帝慍曰爾多知為後人之利耶同前

吳興柳歸舜泊舟洞庭君山見鸚鵡數千翱翔其間相呼姓字有名清越者名武遊郎者名阿蘇兒者名武

仙郎者名自在先生者名踏蓮路者名鳳凰臺者名戴蟬兒者名多花子者或有唱歌者曰吾此曲乃漢武鉤弋夫人常所唱者詞曰戴蟬兒分明傳與君王語建章殿裏未得歸朱箔金缸雙鳳舞名阿蘇兒者曰我憶得阿嬌深宮唱曰昔請馬相如為作長門賦徒使費千金君王終不顧歸舜歸舟舟人云相失已二日矣

寶應中有元無有春末獨行廣陵郊野夜入路傍村舍

宿北軒下忽聞西廊有人行聲見四人出衣冠各異相與吟詠一衣冠長人曰齊紈魯縞如霜雪寥亮高聲為子發一黑衣短陋者曰家貧良㑹清夜時熒煌燈燭我能持一故敝黃衣者曰清冷之泉俟朝汲長綆相牽長出入一黑衣冠身亦短陋者曰爨薪貯水常煎熬充他口腹我為勞遲明方散起而視之乃有一杵燭臺水桶破鐺而已幽怪錄

彭州天台禪院前致仕焦將軍彥賓所創也天台僧行

燈掌之刺史安思謙男守範與賔客道聯句以紀其來守範出首句曰偶到天台院因逢物外僧定武軍推官楊鼎夫繼曰忘機同一祖出語離三乗前懷遠軍周述曰古德玄意遠外㮤虛景澄前眉州判官李仁肇音聮曰片時松影下聮續百千燈遂請闕僧教大師義西八分書於牌翌日有貧子乞食於院見而髙聲讀之曰人道有初無尾此則有尾無初後五年首領俱碎不如尾句者乎院僧驅逐貧子曳杖四顧

曰此後生不遠千里即欲到來人以為狂言果五年誅思謙守範伏法愕夫暴亡此則首領俱碎之義也行燈歸寂寺僧蜀王盡遣出之後住持院僧適自興元歸則是不遠千里之義也貧子之説一無謬焉

楊愕城郭都人嘗遊青城山過皂江溺而又出登岸邊有老人以杖接引且笑曰元是鹽裏人本非水中物旋失老人所在因作詩以紀之曰青城山峭江水寒欲渡當時值急湍棹急狂風趁遠岸舟逢恠石碎前

灣手攀弱杖倉皇處命在洪濤頃刻間今日深恩無以報令人羞説雀銜環至成都與知己言竟莫究鹽褁人之義後為居安思譙幕判成都闕鹽院感疾暴亡以鹽褁其屍歸上蜀野人閒話

海南城東有兩井相去咫尺而異味號雙井井源出山源山石罅中東坡酌水異之曰吾尋白龍不見今家此水乎同游怪問其故曰白龍當為東城出俄見其脊尾如爛銀蛇伏忽水渾有氣浮水面舉首如排王

筋乃泳而去余定两井太守張子容為造庵井上號思遠亭號洞酌崖有恠樹樹枝腋有詩曰岩泉未入井蒙然冒沙石泉漱洄為醫石老生罅隙異哉寸波中露此横海脊先生酌泉笑泉香龍神蟄舉首玉筋挿忽去銀釘擲大身何時見夭矯翔霹靂誰言鵬背大吏覺宇宙窄字畫如顏書無名銜日月此詩氣格似東坡而言泉漱石老似非東坡又語散緩疑學而為之也龍為蛇形小如玉筋同上

鬼神門

大歷十三年李道昌為姑蘇太守忽一日城南虎邱山有鬼題二詩於石壁上其一云青松多悲風蕭蕭聲且哀南山接幽壠幽壠空崔嵬白日徒昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂魄安能迴況復人所親慟哭心膽摧慟哭復何言哀哉復哀哉其二云神仙不可學中化空游魂白日非我朝青松為我門雖復隅幽壠猶知念子孫何以遺悲怨萬物歸其根寄語世上人

莫厭臨芳尊莊生問枯骨生樂徒虛言道昌録奏准
勑致祭祭畢其詩乃滅後數日又隱出詩一首曰幽
冥雖異路平昔忝攻文欲知高卧處山北兩孤墳尋
于山後得兩墳極高廣至今存焉　唐宋遺史
許周士泊舟淮陰醉題淮陰廟曰脫身仗劍歸明主授
鉞登壇是得人千騎爭馳擒虎口萬囊不斷堰龍津
拔旗破趙如摧朽一皷擒齊速若神功業蓋時雖不
賞威名震主即危身時來且佩三齊印勢去翻輸一

婦人得意不思防後患窮居何用結邊臣名留青史成何事血汚西鍾幾掬塵遂使後來征戰者却愁他日似將軍還舟方寐夢介士擁見周士曰足下詩固好然未合於理也信去楚歸漢起自行伍高祖結壇授鉞雖立功名一旦自藴忿躁之氣外結邊臣内謀大叛死爲萬世醜吾今血食於此亦出望外而子之詩重吾過爲懦無所守將安用也 摭遺

賈魏公尹京日忽有人來展剌謁曰前江南國主李煜

相見則一清瘦道士爾公曰太師已物故何得及此曰某幼探釋氏未達誤有所見今為師子國王偶思鍾山而來懐中取一詩授公曰異國非所志煩勞殊清閑驚濤千萬里無乃見鍾山公讀之隨身灰滅

張孝和關中人淳化壬辰年游淮南在壽春與張李二生被酒及淮湄入就龍女祠取桐葉寫詩兩句云我是夢中傳彩筆欲書花葉寄朝雲投於帳中而去一旦獨至其祠忽簾中有婦人邀而置酒贈孝和詩一

絶曰落帆且泊小沙灘霜月無波淮上寒若向江湖得消息為傳風水到長安孝和告去行數十步忽小女奴㕛曰娘子令還桐葉勿復置念孝和得之回顧惟古祠敗舍而已

李珣字温叔都官外郎之幼女也八嵗能詩甞作榴花一絶云烈火真紅輕皺面晨霞碎剪貼枝條金刀剌出猩猩血濺落芳叢久不銷後適江夏人王常同泛舟射利江湖間𡢃徹為江州清風亭記常觀歎美珣

曰未之盡也何不云青山緑水萬里有盡處清風明月千古無老時一日舉其文於徹徹卒用其言為破題不久常死而珣溺舟於三山磯下後三日屍忽出於水中士人異之為立廟熈寧開都人張芝過廟作三絶棲於廟中一云風軟潮生江水平遥峰隱隱浸寒青自從沓骨沉波底獨我為詩弔爾靈二云軋軋櫓聲離遠浦蕭蕭帆影落寒濤殷勤滴酒陳佳果將此深心慰寂寥三云江雨初晴遠岫低心因啼鳥陡

思歸爾如會我題詩意魂夢相求一處飛既夜一青衣名云娘子奉俟久矣芝曰娘子為誰青衣曰早來獻詩與誰耶芝乃悟見一婦人謂芝曰早來佳章欲托以夢寐是或不真不能盡所懷故求面見妾溺此時水官令賦詩及校九江會源録一夕而畢水官大悦令江神出其屍顯其靈今有祠在此血食於人謝子之詩意所不敢當荅以詩曰梔天半霽江水漲水揺花影紅蕩漾東風拋雨過江西截江一瞬生銀浪

閒然不見鷗鷺飛漁唱四沉烟暝蕩忽然晴霽碧虛
闊水色天光月下上柳風和欸浪無聲客櫓嘔軋中
流鳴兩岸沙頭拾翠女嬉笑携手相將行秋入空江
潦水靜澄江一碧如寒鏡遠帆滅没入雲中菱唱微
茫晚風暝西風脫木露三山隱隱樵歸亂石間霜猿
哀落岩前月杜宇枝間更啼血蓬窗風緊客衣單中
夜危腸幾欲絶我本名家閨中女聘得良人共途路
相將雲水二十年所得歡心亦無數豈期天禍及一

身夫死身沉大江去猛風吹雲無定蹤盡日陰愁難得雨秋高水冷白骨寒孤兒稚女歸何處因公遺我白玉篇慰此窮泉生和煦明朝仙舸宿何州回首寒江烟雨暮芝見詩嘆賞久之又出白金二百星贈芝曰煩礲一石載妾前事亦有奉報如何芝受其金送芝出幄則已五鼓矣芝之後因循不能為立石舟再過三山下幾至傾覆是夜又夢其女深詬責之負其事

翰府名談

李羣玉校書過二妃廟題詩曰小孤洲北浦雲邉二女明粧共儼然野廟向江春寂寂古碑無字草芊芊東風近墓吹芳芷落日深山哭杜鵑猶似含嚬望巡狩九嶷如黛隔湘川題黄陵廟詩曰黄陵廟前芳草春黄陵女兒茜裙新輕舟小檝唱歌去水遠山長愁殺人又曰黄陵廟前春已空子規啼血淚春風不知精爽落何處疑是行雲秋色中羣玉自以第三篇春空便到秋色踟躕欲改二女俄出焉羣玉悉其所陳而

題於後涉重湖至潯陽太守段成式索為詩酒侶具述其事後二年而羣玉逝故哭李詩曰酒裏詩中三十年縱横唐突世喧喧明時不作禰衡死傲盡公卿歸九泉又曰曾話黄陵事今為白日催老無男女累誰哭向泉臺

虔州布衣賴仙芝言連州有黄損僕射五代時人僕射蓋仕南漢也未老退歸一日忽遁去莫知所在子孫畫像事之凡三十三年乃歸坐阼階上呼家人其子

不在僚出見之索筆書壁上云一别人間歲月多歸來人事已銷磨惟有門前鑑池水春風不改舊時波投筆而去不可留子歸問其狀貌云甚似影堂中人也連州相傳如此其後頗有祿仕者

艾子病熱稍昏夢中神游陰府見閻王升殿治事有數鬼招一人至一吏前白曰此人在世惟務持人陰事恐於財物雖無過者必巧造端以誘陷之然後摘抉准法合以五百億萬斤柴於鑊湯中煑之王曰可令

赴獄有一牛頭捽執之而去其人私謂牛頭曰君何人曰吾鑊湯獄主獄之事皆吾主之其人又曰旣為獄主固首主也而豹皮褌若是敝鬼曰冥中無此皮若陽人焚化方得吾名不顯於人間故無焚貺者其人又曰其之外氏獵徒也家常有此皮若蒙主見憫少減柴數得還卽焚化十皮為獄主作褌其鬼喜曰為女去億萬二字以敗其徒則汝得速還兼免沸煑之苦二三人於是又入鑊煑之其牛頭者時來相問

小鬼見如此必欲庇之亦不敢令火熾遂報柴足既出鑊東帶將行牛頭曰勿忘皮也其人乃明顧曰有詩一首奉贈云牛頭獄主要知聞權在閻王不在君減刻官柴猶自可更求枉法豹皮裩牛頭大怒叉入鑊湯益薪煑之艾子既寤語於徒曰湏信口是禍之門

并百斛明珠

周祖起於鄴范魯公遁迹民間執紙扇偶題云大熱去酷吏清風來故人坐茶肆中忽一形貌怪陋者前揖

之曰相公相公勿慮勿慮律其扇曰輕重無准吏得舞文何止大熱耶公當深究獄弊持扇急去後一日於古廟後門見手中持其扇乃荼肆中見者未幾周祖果得公於民間遂大用憶洒鬼之言首議刑於跡曰先王所恤莫重於刑今繁苛失中輕重無准民罹横刑吏得舞法周祖從其言命公與知雜張湜等刊定五年書成目曰刑統 玉壺清話

詩話總龜四十七

詩話總龜卷四十八

宋 阮閱 撰

鬼神門

余與魯直壽朋天啓會于伯時齋看詩卷皆仙鬼作或夢中所作也又記太平廣記中有人為鬼物所引入墟墓皆華至洞户忽為掘墓者所驚出遂失所見但云芫花半落松風晚清吾每愛此兩句故附之書末

王著洛陽人也七歲能屬文十四進士及第初依師宛

句縣張嘏東京應舉久不知消息賃居相國寺東因出通衢忽遇張嘏遂邀茶肆叙闊至乃稱蝴蝶詩最嘉云今夜君棲芳草裏為傳消息到王孫嘏無言忽然不見但驚問鄉人云卒已半年著自及第便歷華省至翰林學士只及中年而終郡閣雅談

西川宰相高駢版築羅城日有守禦揎揮使姜知古分得西南趙波塊即趙畚相公墳也知古號令侯曉開之是夜有人黄衣束帶瘦骨長卓立于知古前曰趙

相公使上書知古鷲覽書末後有詩一首頃之鬼不見詩云我昔勝君昔君今勝我今人生一世苐何用苦相侵

保大中廣陵裡城隍因及古塚得石誌一所云日為箭兮月為弓四時射人兮無窮但得天將明月化不覺人隨流水空山川秀兮碧穹窿崇夫人墓兮直其中

猿啼烏嘯烟濛濛千年萬年松栢風或云李白詞南唐近事

甘露寺僧如昊云收得浙右之明年夏中夜月瑩無雲長江如晝有僧持課鉢數人自西軒領僕厮輩挈酒上江亭而止於明月臺相遇坐定命酒羅列昊竊窺之思中夜禁行從何而至必是幽虛於牕隙俯伏伺之東向一人衣南朝衣西向一人衣北朝衣北向一人衣縫掖衣指南向者設禮而坐東向一人衣朱衣霜簡清瘦多髯飛杯之次東向者曰今日恣縱江南之游皆不乏風流矣僕嘗記公云何人種得西施花

千古春風開不盡可謂越古超今矣次至西向者復曰各述旦褰日臨危一言曰趙臺能爲賦邢陽鮮獻書可借西川水不救轍中魚次至縫掖舉白而歌曰偉哉横海鱗壯矣垂天翼一旦失風水翻爲螻蟻食巡至東向云功遂侔昔人保退無智力既涉太行險兹路信難涉次至朱衣乃髙吟曰握裹龍蛇紙上鸞遊巡千幅不將難顧雲已往羅隐耄更有何人逞筆端吟罷東樓晨鐘遽鳴僧戶軋然而啓忽爾而散桂花

藂談

秦太虚言寳應民有嫁娶會客者有客徑起出門若醉甚將赴水者人急持之客曰有婦人以詩招我其詞云長橋直下有蘭舟破月衝烟任意遊金玉满堂何所用争如年少去來休倉皇就之不知其為水也然客亦無他夜會說鬼與恭寥恭寥舉此聊為記之東坡詩話

唐丞相馬植弟固武威太守固弟西漂太守二弟聞植

罷安南都護又除黔南不得意維舟中古寺前夜月如畫見白衣人緩步堤上吟曰䔲竹為筒作笛吹鳳凰池上鳳凰飛勞公更向黔南去即是陶鈞萬類時歷歷可聽遣人尋訪已失之後黔南去再入為大理卿遷刑部侍郎判鹽鐵遂大拜
大歷元年元載因早朝有人獻詩載令左右收之俟入中書省其人曰若不能讀請自誦一篇曰城東城西舊行處城裏花飛柳如絮海燕啣泥欲下來屋裏無

人却飛去吟畢不見乃知其非人也載後敗家破妻被戮

馮翊夏陽縣據大河有異河清徹可鑒大和中縣尉趙生一夕與同輩聮步望月於異泉上忽有人貌甚黑緑袍自泉中出徐吟曰夜月明皎皎緑波空悠悠生且驚其水溺明日生再遊異水見廟中土偶人被緑袍視之其貌乃昨日吟詩人也

元和中有陸橋家于丹陽居有池塘亭榭一夕有人叩

門急視見一人儀狀秀逸自稱曰沈約聞公雅好詩故來奉謁既而呼左右曰召青箱來有一兒年可十歲約曰此吾子也欲使紹吾舉故名青箱然亦能詩從吾與范僕射過臺城曾作感舊詩令諷之曰六代舊山川興王幾百年繁華今寂寞朝市昔喧闐夜月琉璃水春風柳色天傷時為懷古垂淚國門前忽不見

唐燕士晉昌人隱于九華晚步山下見一白衣少年閒

步自若曰澗水潺湲聲不絶溪壠茫茫野花發自來自去人不知歸時長對空山月歸問里人曰是吴氏子善詩卒僅數年矣

錢起寓宿驛舍聞窓外有人曰曲終人不見江上數峰青起怪之十年後就試座主李時試湘靈鼓瑟詩落句意久不屬遂以此一聯續之乃中魁選詩全篇云善鼓雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽雅調悽金石清音發杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨

流水傳湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峰青

劉山甫隨侍官於嶺外北歸泊舟洞庭登岓見有北方

毗沙門天王廟祠因謁之見廟宇頹圮乃題云壞墻

風雨幾經春草色盈庭一座塵自是神仙無感應盛

衰何得卻由人見夜夢神責曰我南岳神也汝何相

侮俄而風濤大作舟幾覆悔謝徹去詩牌乃止古今

詩話

長安中秋望夜有人聞鬼吟曰六街鼓歇行人絶九衢

茫茫空有月又聞有和者云九衢生人何勞勞長安土盡槐根高俗云務本西門是鬼市或風雨暝晦皆聞其喧聚之南部新書

開元中有幽州衙校姓張妻孔氏生五子而卒後娶李氏妬悍狠戾虐遇五子鞭捶不堪其苦哭於孔氏之墳母忽於塚中出撫其子悲慟久之因以白布巾題詩贈張曰不忿成故人泣涕每盈巾死生今有隔相見永無因匳裏殘粧粉留將與後人黄泉無用處浪

作塚中塵有意憐男女無情亦任君欲知腸斷處明月照孤墳五子得詩以呈其父其父訴於連帥連帥上聞李氏流嶺南

建隆初有人行於巴峽夜泊舟於江涘忽有人諷詠曰秋逕填黄葉懸崖露草根猿聲一叫斷客旅數重魂其音苦切激昂而悲如是通宵凡吟百遍初疑舟行秀士也及曉訪之其所泊岍殊無舟舸但空山邃林溪谷絶幽爾沿岍尋訪數處有二脚迹長二尺許

東南復州門街東有劉氏舊宅宇舍横斷敝壊鮮有人居梁太保震有遠房弟伯升秀才請居之貴其幽致而肄業既憇馭月餘辰夕甚安一日晝寢夢魘久之方寤乃曰適夢一女子緑裙紅袖自東街而來泣而呼曰聽妾幽恨之句詩曰卜得上峽日秋江風浪多巴陵一夜雨腸斷木蘭歌梁因稱嘆而覺竟無他説

晁仙詩曰仙人未必便先去還在人間人不知手把白

鬚從兩鹿相逢却問姓名誰又云江上檣竿一百尺山中樓臺十二重山僧樓上望江上指點檣竿笑殺儂又云爺娘送我青楓根不記青楓幾回落當時手刺身上衣今日為灰不堪着又曰酒盡君莫沽壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月又云浦口潮來初渺漫蓮舟溶漾采花難芳心不愜空歸去會得潮平更折看又曰忽然湖上片雲飛不覺舟中雨濺衣折得荷花渾忘却空將荷葉蓋頭歸又曰寒花白露裏

亂山明月中是夕苦吟罷秉燭與君同

黄魯直登荆州亭柱間有詞曰簾捲曲欄獨倚銀屏暮天無際淚眼不曾晴家在吴頭楚尾數點雪花亂委撲漉沙鷗驚起詩句欲成時没入蒼烟叢裏魯直曰似為予發筆勢類女子又有淚眼不曾晴句即鬼也是夕有女子絶艷見夢於魯直曰我家豫章附舟墮水死于此登亭感而作不意公能辨之魯直覺曰此必吴城小龍女事同前

佞媚門

陳瑄太師任西川有愛姬徐氏郫城令之女也令欲求彭妝以紅綃數寸作二十八字遣其妻私示其女曰深堂富貴事風流莫忘生身老骨頭因與太師歡笑處爲吾方便覓彭州人皆鄙之鑑戒録

鎮楊州請章孝標賦春雪孝標作詩曰六出花飛處處飄粘窓拂砌上寒條朱門到曉難盈尺盡是三軍喜氣消

唐李嶠少負才華忝知政事封鄭國公長壽中則天鑄八稜銅柱題曰大周萬國述得天樞紀革命之功貶皇家之德天柱下置鐵山翁師子琪璘圍遶武三思為文朝士獻詩不可勝紀惟嶠詩冠絕當時曰轍迹光西崦勲庸紀北燕如何萬國會諷德九門前灼灼臨黃道迢迢入紫烟仙盤正下露高柱欲乘天山類叢雲起珠疑大小懸聲流塵作刼業固海成田聖澤傾堯酒薰風入舜絃忻逢下生日還遇上皇年后憲

司發附會韋庶人左授滁州別駕大唐新語

琢句門

唐僧多佳句其琢句法比物以意而不指言一物謂之象外句如無可上人詩曰聽雨寒更盡開門落葉深是落葉比雨聲也又曰微陽下喬木遠燒入秋山是微陽比遠燒也用事琢句妙在言其用而不言其名耳此法唯荊公山谷東坡知之荊公曰含風鴨綠鱗鱗起弄日鵝黃裊裊垂此言水柳之用而不言水柳

之名坡别子由曰猶勝相逢不相識形容變盡語音存此用事而不言其名山谷曰管城子無食肉相孔方兄有絶交書又曰語言少異無阿堵氷雪相看有此君又曰眼看人情如格五心知世事等朝三格五是融法也後漢江云常置人於險處然句中眼者世尤不能鮮王荆公欲新政作雪詩曰勢合便冝包地盡功成終欲放春回農家不念豐年瑞只欲青雲萬里開

韓魏公罷政判北京作園中行詩曰風定曉枝蝴蝶亂雨匀春圃桔槹閒意趣所至多見於嗜好

歐陽文忠公喜士為天下第一好誦孔北海座上客常滿尊中酒不空之句

范文正公清嚴而喜論兵好誦兵衛森畫戟燕寢凝清香之句

李師中送唐介謫官詩曰去國一身輕似葉髙名千古重如山並游英俊顔何厚已死姦諛骨尚寒已而閩

介趣月首上任大悔乃以書索詩唐公笑曰吾正不用此無對屬落韻詩送還李乃悟一身千古非恊對也

東坡遊羅浮詩曰潛鱗有飢蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮想見海上超放之類然後疑不能掉尾雪裏芭蕉也

王榮老渡觀江風作不得濟父老曰公篋中畜奇物此江神極靈獻之當得濟榮老有玉麈尾端石硯宣包

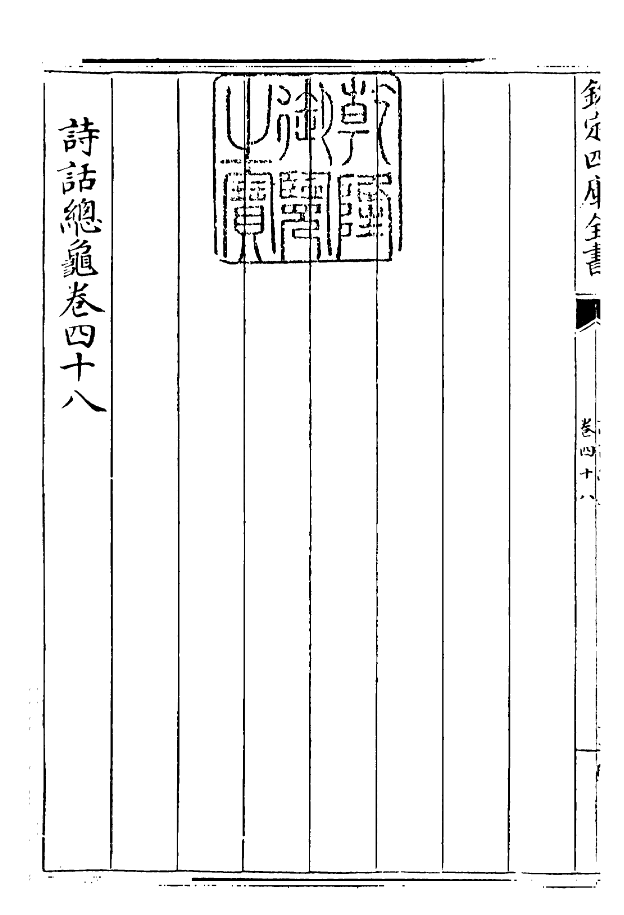
幛獻之皆不驗有魯直草書扇頭子題韋應物詩曰獨憐幽草澗邊生上有黄鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急野渡無人舟自横取視儻怳之勢曰我猶不識鬼識之乎以獻之香火未收天水相照如鏡南風徐來帆一飽而濟余謂神必元祐仙客不然何嗜之深也

李白詩曰昔日芙蓉花今為斷腸草以色事他人能得幾時好陶弘景仙方注曰斷腸草不可食其花美好名芙蓉花

柳子厚詩曰漁翁夜傍西巖宿曉汲清湘爇楚竹烟消日出不見人欸乃一聲山水緑回看天際下中流巖上無心雲相逐東坡評詩云以奇趣為宗反常合道為趣熟味之此詩有奇趣其尾兩句雖不必亦可欸乃舟人相呼聲相應也 冷齋夜話

杜牧華清宮詩云長安西望綉成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知道茘枝來尤膾炙人口據唐記明皇帝以十月幸驪山至春即還宫是未嘗六

月在驪山也然茘枝盛暑方熟詞意雖美而失事實唐人題西山寺云幾夜碍新月半江無夕陽或謂冠絶古今以其盡得西山之景趣也金山寺題者甚多而絶少佳句唯寺影中流見鐘聲兩岸聞又天多剩得月地少不生塵最為人傳誦要亦未為至工若用於落星寺有何不可乎熙寧中介甫有句云天末海門橫北固烟中沙岸似西興尤為中的 遯齋閒覽



詩話總龜卷四十八